



SJMUZ News

Ausgabe 1 | Frühling 2023

MUSIKHAUS BUCHER

The professional touch •



Ihr Spezialgeschäft für Blasinstrumente
Reparaturwerkstatt · Vermietung
Zubehör · Noten

www.musikbucher.ch

Wattstrasse 15
8050 Zürich - Oerlikon
Tel. 044 312 58 43
mail@musikbucher.ch



Aktuelles aus dem Vorstand	5 – 25
Aktuelles aus dem Gönnerverein	26 – 27
Blasorchester	28 – 36
Big Band	38
Percussion Ensemble	39 – 41
Aspi	42 – 45
SJMUZ-Band	46 – 47
Informationen Redaktion	48 – 56



GIANNINI Swiss • Drums
Aegertenstr. 8
8003 Zürich

044 461 76 43

info@giannini-drums.ch
www.giannini-drums.ch

Giannini Swiss Drums since 1929

Ihre Spezialisten in Zürich

musikhaus
kubli

Blasinstrumente
 Zupfinstrumente
 &
 Akkordeons

Eigene Werkstatt ♦ Verkauf
 Vermietung ♦ Occasionen
 Zubehör

Uetlibergstrasse 124, 8045 Zürich
 Nur 5min vom HB-Zürich

+41 44 450 77 70 ♦ Fax +41 44 450 77 71
 www.dasmusikhaus.ch

Das Musikhaus mit der persönlichen Note



Aktuelles aus dem Vorstand

Kürzlich habe ich mich gefragt, welches eigentlich das wichtigste Teil an meiner Uhr sei. Offensichtlich sind es die Zeiger, allen voran der Stundenzeiger. Mit Hilfe von ihnen kann ich nämlich die Zeit ablesen. Neulich hat meine Überzeugung einen harten Dämpfer erhalten. Ich komme auf meinem Arbeitsweg oder über Mittag beim Hauptbahnhof vorbei und stand da plötzlich vor einer berühmten Bahnhofsuhr, auf der die Zeiger eine definitiv falsche Uhrzeit anzeigten. Zum Glück hatte es in der Nähe noch richtig laufende Uhren – sonst wäre mein Zug wahrscheinlich weg gewesen. Mir kamen Zweifel, ob wirklich die Zeiger das Wichtigste sind und habe ich daraufhin die umgekehrte Frage gestellt: Auf welches Teil einer Uhr könnte man verzichten. Die Antwort liegt auf der Hand: Wenn ich eine Uhr für die Zeitangabe nutzen möchte, kann ich auf gar nichts verzichten – abgesehen vielleicht vom Armband. Ohne die vielen Zahnrädchen im Hintergrund, die Unruhe oder die Batterie wäre die Uhr nutzlos. Aber auch das schützende Glas über den Zeigern hat eine grosse Wichtigkeit. Wenn eine Uhr nicht mehr läuft, sind es in der Regel nicht die Zeiger, die nicht mehr funktionieren. Das Problem liegt dann meist im Hintergrund.

Bei der SJMUZ ist es genau gleich. Was ist das Wichtigste in unserem Verein? Genau – das sind die Aktiven und ihre Auftritte. Das ist, was unser Publikum sieht und sich daran erfreut. Wie bei der Uhr wissen die Zuhörer auch, dass im Hintergrund noch ganz viel läuft.

Tatsächlich gibt es viele Rädchen in unserem SJMUZ-Uhrwerk. Auf keines dieser Teile können wir verzichten. Auch wenn die Zahnrädchen unterschiedlich gross sind – auch die kleineren haben eine wichtige Funktion. Die Uhr würde ohne die kleinen Teile auch nicht funktionieren

Wie es bei einer Uhr die verschiedensten Rädchen braucht, so müssen auch in der SJMUZ die verschiedensten Positionen besetzt werden. Erst das Zusammenspiel von allen macht die Uhr funktionstüchtig und unsere SJMUZ zu einem schlagkräftigen und starken Verein.

An der diesjährigen Generalversammlung habe ich mein Amt als Präsident abgegeben. Ich danke allen, die sich mit mir zusammen in den vergangenen acht Jahren für die SJMUZ eingesetzt haben. Gleichzeitig freue ich mich, wenn wieder neue Kräfte Platz im SJMUZ-Uhrwerk einnehmen.

Dem Vorstand und insbesondere Markus Lehmann als (derzeit alleiniger) Co-Präsident wünsche ich viel Erfolg in der weiteren Vereinstätigkeit.

Matthias Weisenhorn, ehemaliger Präsident

Wir suchen: Co-Präsidium (Vorstand; ab sofort)

Die SJMUZ entwickelt sich sehr positiv und ist eine wunderbare Erfolgsgeschichte. Mit dem Co-Präsidium geben wir der SJMUZ nun auch eine moderne Struktur in der Vereinsführung. Das Co-Präsidium erlaubt eine Aufteilung der Aufgaben nach Stärken und Präferenzen und entlastet die einzelnen Personen des Führungs-Duos gegenüber einem klassischen Präsidium spürbar. Neben der Leitung der Vorstandssitzungen und der Generalversammlung fallen beim Präsidium v.a. die Koordination im Verein, strategische Aufgaben, besondere Aufträge sowie repräsentative Aufgaben an.

Kasse (Vorstand; ab GV 2024)

Auf März 2024 suchen wir einen neuen Kassier oder eine neue Kassierin. Mit diversen Digitalisierungsmassnahmen und der Einführung einer modernen Vereinssoftware im 2023 streben wir eine deutliche Reduktion des Pensums rund um diese Aufgabe an. Wenn Sie Freude an der Buchhaltung haben, über Grundkenntnisse bezüglich Löhne und Sozialleistungen verfügen und sich zusammen mit dem Vorstand für eine sinnvolle Jugendarbeit einsetzen möchten, dann sind Sie für uns die richtige Frau oder der richtige Mann.

Formationsleitung Blasorchester (Vorstand; ab GV 2024)

Als Formationsleiterin oder Formationsleiter sind Sie für die administrativen und organisatorischen Belange des Blasorchesters zuständig: Sie organisieren die Auftritte des Blasorchesters (Planung, Informationen, Material etc.), führen die Absenzen, stehen den Aktivmitgliedern mit Rat und Tat zur Seite und arbeiten eng mit dem Dirigenten des Blasorchesters zusammen.

Die SJMUZ kann ihre Erfolgsgeschichte nur durch das grosse Engagement vieler Freiwilliger weiterleben. Dank Ihnen können über 200 Kinder und Jugendliche das musikalische Zusammenspiel lernen und langjährige Freundschaften pflegen.

Bitte melden Sie sich unbedingt im Sekretariat, wenn Sie sich ein Engagement für die SJMUZ vorstellen können.
info@sjmuz.ch oder 044 380 50 55, jeweils Mo, Mi und Fr, 08.00-11.30 Uhr.

Vielen herzlichen Dank für Ihre Unterstützung.

Ihre StadtJugendMusik Zürich

Wir suchen:

Tombola (Fachspezialist/in)

An jedem Jahresschlusskonzert ist unsere grosse Tombola eine Augenweide mit vielen attraktiven Preisen. Wir suchen eine Person, welche die Verantwortung dafür übernimmt und zusammen mit einem Team und Freiwilligen die gesammelten Preise entgegennimmt, einen schönen Gabentisch zusammenstellt, am Schluss der Konzerte die Preise herausgibt und die damit verbundene Administration erledigt.

Uniformverwaltung (Fachspezialist/in)

Wir suchen eine Person, die unsere Uniformen verwaltet. Dazu gehören das Ausgeben und Zurücknehmen von Uniformteilen und die Auftragserteilung von Änderungen an eine Schneiderei. Kleine Anpassungen dürfen auch selber gemacht werden. Wichtig ist, dass Sie Freude daran haben, wenn unsere Formationen jeweils mit einer top angepassten Uniform die Bühne betreten.

Archiv (Fachspezialist/in)

Junge Menschen leben heute und geniessen das Jetzt – und das ist richtig so. Dennoch sollen auch die Auftritte, Konzerte und Anlässe der SJMUZ für die Nachwelt in geeigneter Form gesichert werden. Diese Aufgabe nimmt die Fachspezialistin oder der Fachspezialist Archiv wahr.

Die SJMUZ kann ihre Erfolgsgeschichte nur durch das grosse Engagement vieler Freiwilliger weiterleben. Dank Ihnen können über 200 Kinder und Jugendliche das musikalische Zusammenspiel lernen und langjährige Freundschaften pflegen.

Bitte melden Sie sich unbedingt im Sekretariat, wenn Sie sich ein Engagement für die SJMUZ vorstellen können.
info@sjmuz.ch oder 044 380 50 55, jeweils Mo, Mi und Fr, 08.00-11.30 Uhr.

Vielen herzlichen Dank für Ihre Unterstützung.

Ihre StadtJugendMusik Zürich

Ihre Unterstützung für die SJMUZ ist gefragt!

Die SJMUZ ist eine wunderbare Erfolgsgeschichte.

Mit über 200 aktiven Jugendlichen und sechs Musikformationen ist die SJMUZ die grösste Jugendmusik des Kantons Zürich. Helfen Sie aktiv mit, diese Erfolgsgeschichte weiterzuführen. Werden Sie unbedingt Teil vom SJMUZ Team, wenn ...

- Sie sich gerne in der Jugendarbeit engagieren und sich von der Begeisterungsfähigkeit der jungen Musikanten und Musikantinnen anstecken lassen möchten
- Sie in Zukunftsprojekten mitarbeiten möchten
- Sie ein Organisationstalent sind und Projektarbeit lieben
- Ihnen der Umgang mit Finanzen liegt
- Sie mit Begeisterung fotografieren
- Sie über handwerkliches Geschick verfügen
- Sie spannende Berichte schreiben möchten
- Sie ein Auge haben für die perfekt sitzende Uniform
- Sie ein Digitalisierungsprofi sind.

Es besteht keine Voraussetzung, dass Sie ein Blasinstrument spielen oder gespielt haben. Auch sind keine musikalischen Vorkenntnisse erforderlich. Die Freude an der Blasmusik kommt garantiert. Ab dann ist alles möglich.

Bitte melden Sie sich unbedingt im Sekretariat, wenn Sie sich ein Engagement für die SJMUZ vorstellen können.

info@sjmuz.ch oder 044 380 50 55, jeweils Mo, Mi und Fr, 08.00-11.30 Uhr.

Wenn Ihre Zeit nur kleinere Engagements im Rahmen einzelner Events zulässt, wie bspw. Würste grillieren, Tombola Preise herausgeben, helfen eine Bühne aufzustellen etc. treten Sie bitte dem WhatsApp-Chat 'SJMuz Helfer/innen' bei:

<https://chat.whatsapp.com/F5DpirntsS89EKLyKseQec> (oder QR-Code scannen).

Über diesen Weg informieren wir, wie viele Personen wir an welchem Datum für welche Aufgabe suchen. Kein WhatsApp vorhanden: Schicken Sie uns ein Mail an info@sjmuz.ch.

Wir melden uns.

Vielen herzlichen Dank für Ihre Unterstützung.

Ihre StadtJugendMusik Zürich



Munkelseite

Hast Du schon gewusst, dass ...

- am Jahresschlusskonzert unerwarteterweise Tombola-Preise nicht mehr vorhanden waren bzw. ausgetauscht wurden?
- Papierflieger basteln und Seifenblasen zum schönsten Zeitvertreib der nicht spielenden Aktivmitglieder während eines Jahresschlusskonzerts gehören?
- die Tischdekorationen am Jahresschlusskonzert (zumindest die el. Kerzen und die Lichterbänder) so sehr Gefallen gefunden haben, dass sie bereits am Samstagabend den Weg nach Hause angetreten haben?
- viele Korpsmitglieder sogar ihre Fingernägel im SJMUZ-Blau anmalen?
- das CO2-Messgerät im Musikzentrum Albisgütli nicht (oder nur indirekt) den Alkoholgehalt der reinblasenden Personen misst?
- es Fragen aufwerfen kann, wenn die Mitglieder aus einem Register an der Chlausparty verkleidet als Hexe, Drachen und Giftpilz erscheinen?
- es belustigend wirkt, wenn man als bereits Anwesender an der Chlausparty einen Anruf mit der Frage erhält, wo man denn sei?
- an der letzten Korpsprobe bei der Verabschiedung eines langjährigen Korpsmitglieds (mit relativ vielen Absenzen) aus den Reihen der Aktiven der erstaunte Ausruf «Ah – isch dä da!?» kam?
- nach dem Weihnachtskonzert die Bodenhaftung im Musikzentrum Albisgütli durch Glühwein und Punsch stark zugenommen hat?
- Aktive auch den zweiten Termin für die Instrumentenkontrolle vergessen und es ihnen nicht zumutbar ist, kurzfristig noch im MZA vorbei zu kommen?
- der Carchauffeur sich am Skiweekend dem Gesang der Aktiven erbarmte und sogar dreimal um den Kreisel fuhr.
- (danach?) der Car bei der Autobahneinfahrt nicht mehr funktionstüchtig war, mit Hilfe der Autobahnpolizei rückwärts aus der Einfahrt fuhr und mit Hilfe eines neuen Cars die Reise fortgesetzt werden konnte?
- die jüngste Formation der SJMUZ, die SJMUZ-Band, ihren Premierenauftritt an der Generalversammlung absolvierte?
- die SJMUZ weiterhin viele neue und engagierte Helferinnen und Helfer für diverse Aufgaben und Arbeiten sucht?

Runde Geburtstage

Folgende Aktivmitglieder und Fachspezialist/innen aus unserem Verein feiern im zweiten Quartal 2023 einen wichtigen Geburtstag.

18 Jahre

Krasser Tobias 12. April
Gruber Rosina 06. Mai
Gachnang Dominique 16. Mai
Charef Noah 23. Mai

20 Jahre

Vieceli Miriam 05. April
Thalmann Andrin 09. Mai
Knobel Sebastian 19. Mai

40 Jahre

Rüegg Stefan 06. Mai

50 Jahre

Noth Christian 25. Mai

60 Jahre

Buchmann Dieter 04. Mai

Wir gratulieren ganz herzlich.

Generalversammlung SJMUZ 2023

Am 27.3.2023 fand die 23. ordentliche Generalversammlung der Stadtjugendmusik Zürich statt. Die Traktanden beinhalteten in diesem Jahr nebst den üblichen Punkten wie die Jahresrechnung und Entlastung des Vorstands auch eine Statutenrevision, mehrere Ehrungen und Verabschiedungen.

Pünktlich um 19.30 Uhr hiess uns Matthias Weisenhorn zu seiner letzten GV als Präsident der SJMUZ willkommen. Anwesend waren in diesem Jahr erstaunlich viele Aktivmitglieder. Moritz Wenziker wurde zum Stimmzähler gewählt und so konnte die GV beginnen. Walti Eugster präsentierte uns die Jahresrechnung 2022, wobei ihn besonders freute, dass die SJMUZ 2022 durch viele Auftritte ordentliche Einnahmen generieren konnte. Der Vorstand wurde einstimmig entlastet und Florence Gehrig als zweite Mitarbeiterin unserer Geschäftsstelle willkommen geheissen. Zudem wurde Markus Lehmann einstimmig zum Co-Präsidenten der SJMUZ gewählt, wobei erwähnt werden möchte, dass er weiterhin auf der Suche nach dem zweiten Co ist.

Zur Statutenrevision gingen auch einige Änderungsanträge ein. So wurde in der Statutenrevision das aktive Wahlrecht auf 16 Jahre herabgesetzt, wobei das passive Wahlrecht bei 18 Jahren beibehalten wurde. Ein Antrag wollte auch das passive Wahlrecht herabsetzen lassen, was allerdings von der GV nicht angenommen

wurde. Ausserdem sieht der Vorstand in der nächsten Zeit eine Änderung der Formationsnamen vor. Das heutige Korps wird in den Statuten namentlich erwähnt, weshalb auch die Änderung des Formationsnamens von der GV bestätigt werden muss. Da das Finden des neuen Namens «Blasorchester» erst nach dem Herausgeben der revidierten Statuten geschah, floss dieser Vorschlag als Antrag ein. Ein Gegenvorschlag, den Begriff «Hauptformation» einzusetzen wurde von der GV knapp abgelehnt, aber der Namensänderung an sich wurde zugestimmt.

Nach der vielen Wählerei tat einigen der Anwesenden der Arm bereits weh, weshalb die Ernennungen und Ehrungen zur rechten Zeit kamen. Thomas Mosimann wurde für sein zehnjähriges Engagement als Leiter der beiden Aspirantenspiele verdankt. Thomas Mosimann ist Begründer des Aspi 1 und ist mit dafür verantwortlich, dass es um die Nachwuchsförderung der SJMUZ so gut bestellt ist. Roland Schmid wurde für seine langjährigen Tätigkeiten als Formationsleiter des Percussion- und Schlagzeugensembles und die damit verbundene Vorstandsarbeit gedankt. Martin Manser, ehemaliger Präsident der SJMUZ und seit seinem Rücktritt vom Präsidentenamt als Repräsentant der SJMUZ tätig, verabschiedet sich in diesem Jahr endgültig vom aktiven Dienst und überlässt auch diese Arbeit einem anderen. Für die 13 Jahre, die er der SJMUZ gewidmet hat, wurde ihm herzlich gedankt.

DEINE MUSIKALISCHE ZUKUNFT @ SMZ?

Wir begeistern unser Publikum mit hochstehenden und unterhaltsamen Konzertprogrammen in der Tonhalle, Spirgarten und Volkshaus sowie am Sechseläuten oder zahlreichen Sommerkonzerten. Unsere rund 70 Aktivmitglieder freuen sich auf ambitionierten und musikbegeisterten Nachwuchs.

WWW.STADTMUSIK.CH



STADTMUSIK
ZÜRICH

INTERESSIERT?

Komm vorbei zu
einer Schnupperprobe:
muko@stadtmusik.ch

Zuletzt wurde auch unser abtretender Präsident Matthias Weisenhorn von seinem Nachfolger verdankt. Matthias war seit 2015 Präsident der SJMUZ und hat seitdem viele Stunden in die SJMUZ investiert. Nicht nur im Vorstand war er aktiv, sondern auch als Bühnenbauer, Bistrobetreiber, Partygänger und natürlich als SJMUZ-Fan. All diese Aufgaben hat er mit viel Herzblut und Elan wahrgenommen und erfüllt. Von Seiten der Aktiven wurde Matthias mittels Videobotschaften und einem kurzen Konzert vor dem Apéro gedankt.

Und somit war der offizielle Teil der 23. GV abgeschlossen, wonach nur noch der reichhaltige Apéro zu bestreiten war, der in diesem Jahr durch einer Dia-Show der Hamburgreise bereichert wurde.

Zoe Talary



Züri – Coiffure + Kosmetik

Madeleine Scheurer
Wasserschöpfli 2
8055 Zürich

044 462 50 65
info@zueri-ck.ch
www.zueri-ck.ch

zürri
+ coiffure
kosmetik



GV 2023 Ehrung Thomas Mosimann

Lieber Thomas Mosimann

Du feierst dieses Jahr Dein 10-jähriges Engagement als Dirigent unserer beiden Aspirantenspiele – oder kurz der beiden Aspis. Als Du vor zehn Jahren diese Aufgabe übernommen hast, gab es erst eine kleinere Nachwuchsformation. Das hat sich aber unter Deiner Leitung sehr rasch geändert. Ich war noch kein Jahr im Amt, als Du anfangs 2016 mit der Idee auf mich zukamst, ein zweites Aspirantenspiel zu eröffnen. Zum einen zählte das damalige Orchester gut 40 Mitglieder, wodurch die Probedisziplin und die Qualität leidete. Zum andern hätte mit einem zweiten Aspi die Aufenthaltszeit in einer Formation verkürzt werden können, ohne dass die Jugendlichen zu früh ins Korps wechseln mussten.

Deine damalige Idee wurde begrüsst und umgesetzt. Heute weist das Aspi 1 (mit den jüngeren Mitgliedern) rund 27 Aktivmitglieder, das Aspi 2 mehr als 42 Aktivmitglieder auf. Nicht schlecht gestaunt habe ich darüber, dass im Aspi 2 drei Musikantinnen und Musikanten Fagott spielen.

Mit der Gründung des zweiten Aspis habe ich gleichzeitig auch Thomas Mosimann und vor allem seine Vorgehensweise besser kennen gelernt. Diese läuft standardmässig immer ähnlich ab: In einem ersten Schritt lässt er ein Stichwort fallen. Dann

Aktuelles aus dem Vorstand

kommt es zu einem längeren Telefongespräch oder zu einem Austausch nach einer Probe. Gut vorbereitet erläutert Thomas Mosimann einem dann die Gründe für seine Idee und liefert dazu auch die überzeugenden Argumente. Zu jeder Frage weiss er eine passende Antwort. Und mit seiner Begeisterungsfähigkeit setzt er seinem Anliegen auch noch das Sahnehäubchen oben drauf. Vielmehr als Ja sagen, ist dann kaum mehr möglich.

Damit kein falscher Eindruck entsteht: Die mir vorgelegten Ideen und Konzepte von Thomas Mosimann waren stets sehr überzeugend, durchdacht und konnten letztlich auch immer sehr erfolgreich umgesetzt werden. Neben dem zweiten Aspi hat Thomas Mosimann beispielsweise im Corona-Jahr 2021 den absolut gelungenen SJMUZ-Tag lanciert. Das Probeweekend der beiden Aspirantenspiele findet seit kurzem in Zürich statt. Damit konnten die meist schulbedingten Absenzen deutlich reduziert werden. Schliesslich nimmt das Aspi 2 seit einigen Jahren regelmässig am kantonalen Musiktag in Luzern teil und zeigt an diesem Wettbewerb sein Können.

Und das Resultat Deines Wirkens lässt sich wirklich sehen: Zwei gut funktionierende Nachwuchsformationen sorgen dafür, dass das Korps mit rund 50 Mitgliedern einen stabilen Bestand aufweist. Insbesondere das Aspi 2 besticht durch eine hervorragende Qualität, v.a. wenn man bedenkt, dass die Aktiven nur während 2-3 Jahren dabei sind.

Hesscar + ch
8424 Embrach



..... jede Reise sitzt!

Ihr Reisetелефon und persönliche Beratung **+41 44 860 05 00**



Aktuelles aus dem Vorstand

Ganz eindrücklich durften wir das an der letztjährigen Jubiläumsshow erleben. Wie Du selber festgestellt hast, war das wohl das beste Konzert des Aspis 2. Schliesslich bist Du sehr gut in MKZ vernetzt, was natürlich für die SJMUZ von grossem Vorteil ist.

Deine Begeisterungsfähigkeit, insbesondere als Dirigent der beiden Nachwuchsformationen würde ich als legendär bezeichnen. Du hast im letzten Herbst auch einmal den Eltern der beiden Aspis einen Einblick verschafft und sie dabei regelrecht «in den Sack gesteckt». Wahrscheinlich wäre manche Mutter oder Vater auch gerne bei Dir regelmässig in der Probe. Und was mir als weitere Eigenschaft bei Dir auffällt: Du bist ein grossartiger Verwandlungskünstler – mal trägst Du einen Bart, dann wieder nicht.

Bevor ich das Präsidium übernahm, musste ich jeweils zweimal schauen, ob die Person vor mir wirklich Thomas Mosimann ist.

Lieber Thomas
Für Deinen langjährigen, engagierten und sehr erfolgreichen Einsatz bei der SJMUZ danke ich Dir herzlich. Du bist eine ausgesprochen wertvolle Stütze für die erfolgreiche Nachwuchsförderung in der SJMUZ. Wir freuen uns auf eine weitere und weiterhin erfolgreiche Zusammenarbeit mit Dir. liche und sehr eigenständige Art und lässt Dich nicht durch eine Mehrheitsmeinung einfach mitreissen. An unseren Sitzungen weist Du oft auch auf Aspekte hin, die in der Diskussion vergessen gingen.

Matthias Weisenhorn, Präsident



Aktuelles aus dem Vorstand

GV 2023 Ehrung Roland Schmid

Lieber Roli Schmid

Vor zehn Jahren hast Du die Formationsleitung des Percussion Ensembles und des Schlagzeugensembles übernommen. Im 2017 haben wir Dich an der GV in den Vorstand wählen lassen. Dieser Schritt war damals überfällig: Die Formationsleitenden der übrigen Formationen waren bereits im Vorstand. Auf diese Weise konnte die Koordination innerhalb des Vereins verbessert werden.

Zudem waren auch die beiden Perkussions-Formationen zwischenzeitlich den Kinderschuhen entwachsen. Insbesondere das Percussion Ensemble zeigte 2013 am Eidgenössischen Jugendmusikfest in Zug sein Können und holte damals den Titel als Schweizer Meister ab.

Als Formationsleiter bist Du v.a. hinter den Kulissen tätig. Du sorgst beispielsweise für die Organisation bei einem Auftritt einer Formation: Die Lokalitäten müssen reserviert bzw. gemietet werden, die Aktiven müssen wissen, wann sie sich mit welchem Tenü wo einfinden müssen. Weiter muss der Transport organisiert werden. Gerade dieser Punkt ist beim Percussion Ensemble eine logistische Herausforderung. Unser VW-Crafter ist meistens zu klein für alle Percussionsinstrumente – also muss zusätzlich auch noch der Anhänger der VBZ-Musik eingesetzt werden. Damit es an den Auftritten auch Publikum

hat, muss die Werbetrommel gerührt werden. Und alles sollte natürlich termingerecht, kostengünstig und professionell abgewickelt werden. Und dabei müssen die Wünsche und Anliegen des Dirigenten Christoph von Bergen auch noch berücksichtigt werden.

Man kann sich natürlich fragen, weshalb ein Trompeter der Stadtmusik Zürich eine solche Aufgabe übernimmt. Die Antwort ist recht einfach: Deine beiden Kinder wirken in den beiden Formationen mit. Als Familienunternehmen kann man es dennoch nicht bezeichnen, da die beiden Formationen in den letzten Jahren deutlich gewachsen sind. Und inzwischen bist Du natürlich ein Experte bei den Schlaginstrumenten und weisst, dass der Gong eben nicht so heisst, sondern dass dies ein «Tamtam» ist.

Immer für eine gelungene Überraschung hast Du mit einem unerwarteten Spruch oder einer Pointe gesorgt. Du hast eine ehrliche und sehr eigenständige Art und lässt Dich nicht durch eine Mehrheitsmeinung einfach mitreissen. An unseren Sitzungen weist Du oft auch auf Aspekte hin, die in der Diskussion vergessen gingen.

Lieber Roli
Für Dein langjähriges Engagement zugunsten der SJMUZ danke ich Dir von ganzem Herzen. Wir freuen uns, wenn Du diese Arbeit weiterhin mit viel Einsatz weiterführen wirst.

Matthias Weisenhorn, Präsident



Aktuelles aus dem Vorstand

GV 2023 Verabschiedung Martin Manser

Lieber Martin Manser

Vor zwei Jahren durfte ich Dich an der GV 2021 für 11 Jahre Engagement zugunsten der SJMUZ ehren – die GV 2020 fiel corona-bedingt ins Wasser. Heute darf bzw. muss ich Dich verabschieden. Du hast Dich nämlich entschieden, Deine beiden aktuellen Funktionen nun definitiv abzugeben.

Von 2010 bis 2015 warst Du Präsident der StadtJugendMusik Zürich. In dieser Zeit hat der Vorstand die heutige Nachwuchsförderung ausgearbeitet. Diese ist sehr erfolgreich, weshalb sich derzeit die SJMUZ in diesem Bereich keine Sorgen machen muss.

Nach Deinem Rücktritt wurdest Du zunächst Fachspezialist Delegierter. In dieser Funktion hast Du die SJMUZ an den Delegiertenversammlungen des städtischen Blasmusikverbands, des kantonalen Blasmusikverbands und des Schweizer Jugendmusikverbands sowie an der Fachtagung Jugend des kantonalen Blasmusikverbands vertreten. Das war für den Vorstand und insbesondere für mich als Präsident eine willkommene Entlastung.

Ab 2017 kam dann noch zusätzlich der Fachspezialist Jugend und Musik hinzu. Du hast dabei die Dirigenten unterstützt beim Einreichen von Gesuchen an die zu-

ständige Stelle. Leider wurde diese Aufbauarbeit durch die Corona-Pandemie unterbrochen und damit faktisch auf Feld ins zurückgeworfen.

Neben diesen beiden Funktionen warst Du bei Bedarf auch immer bereit, die SJMUZ an einem Anlass zu unterstützen. Insbesondere konnten wir auf Dich zählen, wenn ein Einsatz bei einem Anlass der Nachwuchsförderung auf dem Programm stand. Man spürte: Dieses Thema war Dir ein sehr grosses Anliegen. Darüber hinaus warst Du ein grosser Fürsprecher für die Idee und die Sache der SJMUZ.

Die SJMUZ ist natürlich sehr froh über Leute, die im Hintergrund in einer Selbstverständlichkeit die anfallenden Arbeiten erledigen. Nach einer solch langen Zeit ist es aber auch verständlich, wenn diese Aufgabe an andere weitergegeben wird.

Lieber Martin

Für Dein langjähriges Engagement zugunsten der SJMUZ danke ich Dir von ganzem Herzen. Wir wünschen Dir und Deiner lieben Frau alles Gute für die Zukunft und freuen uns, Dich auch künftig an unseren Anlässen willkommen heissen zu dürfen.

Matthias Weisenhorn, Präsident



Aktuelles aus dem Vorstand

Helferfest 2023 Verabschiedung Werner Krummenacher

Lieber Werner Krummenacher

Es gibt Leute, bei denen man gar nicht sieht, was sie für die **StadtJugendMusik Zürich** leisten. Sie arbeiten wie die Heizelmännchen hinter der Kulisse. Man würde in der Regel erst etwas davon merken, wenn sie ihre Arbeit nicht mehr leisten würden. Und Du gehörst zu dieser Heizelmännchen-Truppe.

2017 hast Du die Arbeit als Fachspezialist Bilder übernommen. Du sorgst dafür, dass die von unseren Fotografinnen und Fotografen erstellten Bilder für die SJMUZ zugänglich gemacht werden. Und da heute mit der digitalen Technik und den fast unbeschränkten Speicherkapazitäten viel mehr Bilder geknipst werden, beginnt Deine Arbeit mit dem Aussortieren und dem Treffen einer Auswahl der Bilder. Anschließend werden die Bilder eines Anlasses durchnummeriert. Neben den Originalbildern gibt es eine Auswahl für die SJMUZ-News – das ist ja auch der spannendste Teil an unserer vierteljährlich erscheinenden Vereinsinformation. Eine weitere Auswahl mit deutlich kleinerem Datenvolumen wird auf der SJMUZ-Webseite publiziert. Und all diese Serien werden dann auch noch zusätzlich auf der SJMUZ-Cloud geladen, damit sie bei Bedarf auch von weiteren Personen genutzt werden können.

Der Redaktionsschluss der SJMUZ-News ist meistens mit etwas Stress verbunden. Du kannst Deine Arbeit ja erst erledigen, wenn die Fotografinnen und Fotografen ihre Arbeit mit dem Hochladen der Bilder auf der SJMUZ-Cloud abgeschlossen haben. Und wie so oft, erfolgt dies erst im letzten Moment. Deine Frau Kathrin unterstützt Dich dann jeweils in solchen Momenten. Entsprechend gehört auch ihr ein herzliches Dankeschön.

Du hast diese Arbeit mit grossem Engagement und dem notwendigen technischen aber auch künstlerischen Knowhow erledigt. Darüber hinaus warst Du ein grosser Fürsprecher für die Idee und die Sache der SJMUZ.

Werner Krummenacher ist mir schon sehr früh aufgefallen – und zwar bereits in der Mittelstufe der Primarschule. Wir gingen ins gleiche Schulhaus und er war ein Jahrgang über mir. Aufgefallen ist er mir damals durch seine charmante Freundlichkeit und Fröhlichkeit. Und die hat er glücklicherweise bis heute nicht verloren. Wenn man Dir begegnet, ist das immer ein aufstellendes Moment.

Neben der SJMUZ hast Du auch noch andere Hobbies gepflegt. So ist z.B. das Tauchen eine Deiner Leidenschaften. Dabei hast Du dich dafür engagiert, dass auch Behinderte diese Erfahrungen machen können. Und da Du an der GV 2023 Deine mehrfach verschobenen Tauchferien geniessest, ver-



Aktuelles aus dem Vorstand

abschieden wir Dich bereits heute, auch wenn Du dieses Amt noch verdankenswerter Weise bis zu den Sommerferien 2023 weiterführen wirst.

Lieber Werner

Für Dein langjähriges Engagement zugunsten der SJMUZ danke ich Dir von ganzem Herzen. Wir wünschen Dir und Deiner lieben Frau alles Gute für die Zukunft und freuen uns, Dich auch künftig an unseren Anlässen willkommen heissen zu dürfen.

Matthias Weisenhorn, Präsident



Blumenhaus Wiedikon
 Zurlindenstrasse 55 · 8003 Zürich
 T 044 463 36 37 · F 044 462 66 76
 www.blumenhaus-wiedikon.ch
 blumenhaus-wiedikon@swissonline.ch



SCHULER
 — MANUFAKTUR 6418 —

**TRACHTEN
 UNIFORMEN
 MASSKONFEKTION
 EINHEITSBEKLEIDUNGEN**

SCHULER - MANUFAKTUR 6418
 6418 Rothenthurm
 Tel./Fax 041 839 89 89 / 88
 info@manufaktur6418.ch
 www.manufaktur6418.ch



Aktuelles aus dem Vorstand

Herzlich willkommen Florence Gehrig

Die Alterspensionierung von Ursula Suter, unserer Sekretärin, rückt näher. Sie wird voraussichtlich ab März 2024 ihren wohlverdienten Ruhestand geniessen. Nach mehr als 15 Jahren Tätigkeit an der «Schaltstelle» der SJMUZ hat sich bei ihr ein riesiges Wissen angesammelt. Um dieses zu sichern und den Betrieb auch in Zukunft professionell weiterführen zu können, hat der Vorstand entschieden, bereits ab anfangs 2023 ihre Nachfolgerin einzustellen.

Wir freuen uns, dass wir mit Florence Gehrig eine neue Sekretärin gefunden haben. Sie hat ihre Arbeit anfangs Januar 2023 aufgenommen und wird im Laufe des Jahres die vielfältigen Arbeiten der SJMUZ-Geschäftsstelle – so wird das Sekretariat ab sofort heissen – kennen lernen. Um den Vorstand zu entlasten, wird sie zusätzli-

che Aufgaben übernehmen. Aufgrund der neuen Mitgliederwaltungssoftware ist es zweckmässig, die Buchhaltung durch die Geschäftsstelle ausführen zu lassen. Weiter wird sie die grösseren SJMUZ-Anlässe organisieren.

Florence Gehrig engagiert sich bereits seit einiger Zeit im Hintergrund als Lektorin der SJMUZ-News. Sie wohnt mit ihrer Familie in Altstetten. Ihr Sohn wirkt als Schlagzeuger mit im Blasorchester, im Percussion Ensemble sowie in der Drumline.

Liebe Florence, wir heissen Dich als neue Sekretärin herzlich willkommen und freuen uns über die Zusammenarbeit mit Dir. Wir wünschen Dir viel Freude bei der Arbeit auf der SJMUZ-Geschäftsstelle.

Der Vorstand

Interview Florence Gehrig, SJMUZ Geschäftsstelle

Adrienne Manser: Hallo und herzlich willkommen bei der SJMUZ, liebe Florence. Am 1. Januar dieses Jahres hast du deine neue Stelle in unserer Geschäftsstelle angetreten. Du übernimmst nach einer ausgedehnten Einführungsphase in diesem Jahr ab 2024 die Arbeiten unserer langjährigen Sekretärin Ursula Suter. Und heute erfahren wir etwas mehr über dich.

Florence Gehrig: Hallo Adrienne und vielen Dank für die Einladung zum Interview.

Adrienne: Erzähl uns doch bitte zunächst etwas über deine persönliche und familiäre Situation.

Florence: Gerne. Ich bin 51 Jahre jung und lebe mit meinem Mann und unseren zwei Söhnen in Altstetten. Aufgewachsen bin ich in der Zürcher Altstadt. Mein Mann arbeitet als Informatiker und ich war bis im letzten Herbst als freie Mitarbeitende für die ETH tätig. Unsere Kinder sind 16 und 9 Jahre alt. Ebenfalls zur Familie gehört meine 4-jährige Hündin Stella; sie ist ein quirliger Lagotto Romagnolo.

Adrienne: Und wie kam es dazu, dass du dich um den Job in der Geschäftsstelle unseres Vereins beworben hast?

Florence: Ich persönlich kenne den SJMUZ-Betrieb seit geraumer Zeit im Rahmen meiner freiwilligen Lektorats-Tätigkeit als Fachspezialistin im NEWS-Team.

Mich begeisterte von Beginn weg die grossartige und wertvolle Arbeit, die vom gesamten Verein mit all den freiwillig und ehrenamtlich Tätigen in Sachen Musik in Verbindung mit Jugendarbeit seit langer Zeit geleistet wird.

Zudem musiziert mein älterer Sohn Silvan seit gut fünf Jahren in der SJMUZ in diversen Formationen im Percussion Register. Als aktives Mitglied bekommt er ja das NEWS zugeschickt. Als ich letzten Herbst die damals aktuelle Ausgabe durchblättert, stach mir das ganzseitige Stelleninserat sofort ins Auge und das darin beschriebene vielfältige Aufgabengebiet dieses Jobs sprach mich sehr an.

Adrienne: Wie hast du den Einstieg in deine neue Tätigkeit erlebt?

Florence: Der Einstieg war sehr angenehm. Ich wurde von Ursula sehr herzlich empfangen und sie weist mich nun fortlaufend in die diversen Arbeitsabläufe ein. Dass ich ein ganzes Jahr mit ihr zusammenarbeiten darf, ist wirklich ein Luxus und überhaupt nicht selbstverständlich. Ursulas Knowhow und Hintergrundwissen aus den vielen Jahren ihrer Tätigkeit sind unglaublich.

Auch die Vorstandsmitglieder bereiteten mir einen warmen Empfang; sie sind alle sehr freundlich und hilfsbereit. Besonders

schön finde ich, dass ich durch meine Arbeit einen Einblick in die musikalische Arbeit des Vereins bekomme. Vor allem die Proben am Donnerstagabend schätze ich sehr. Dann «groovt» und lebt das MZA. Ich freue mich auch schon sehr auf all die Gelegenheiten, Konzerte und Auftritte unserer Formationen zu besuchen und im Hintergrund unterstützend mitzuwirken.

Adrienne: Was sind denn deine konkrete Aufgaben in der Geschäftsstelle?

Florence: Meine Tätigkeit umfasst unter anderem die Verwaltung der Mitgliederdatenbank und die Korrespondenz mit unseren Aktiven, anderen Vereinen und Institutionen. Weiter betreue ich administrativ die Instrumentenvermietung und – ad interim – die Uniformenverwaltung. Ausserdem unterstütze ich den Vorstand bei der Planung und Durchführung von Sitzungen und Veranstaltungen. Des Weiteren werde ich von unserem Kassier Walti Eugster demnächst auch in die Buchhaltung eingeführt, um ihn administrativ zu entlasten.

Adrienne: Das klingt nach einer sehr vielseitigen Tätigkeit. Wie vereinbarst du das alles mit deiner familiären Situation?

Florence: Ich habe glücklicherweise viel Unterstützung von meinem Mann, meiner Familie und benachbarten Freunden. Wir haben uns gut organisiert. Ziel ist es auch, dass ich künftig Arbeiten «remote», sprich von zuhause aus erledigen kann. Und

sowohl meine Kollegin Ursula, als auch der Vorstand zeigen sich sehr verständnisvoll und flexibel, was ich sehr schätze und mir entgegenkommt.

Adrienne: Das klingt wirklich nach einer guten Lösung. Vielen Dank für das interessante Interview, liebe Florence. Wir wünschen dir weiterhin viel Erfolg und Freude in deiner Arbeit bei der SJMUZ.



ZÜRI-Fäscht 2023

Vom 7. bis 9. Juli 2023 findet wieder einmal das Züri-Fäscht statt.

Zur Tradition gehört der Platz der Jugend auf dem Münsterhof, der am Sonntag für die Stadt Zürcher Jugendmusikvereine reserviert ist.

Dieses Jahr ist eine Teilnahme der JMZ 11 und der KMZ leider nicht möglich, so dass die SJMUZ diesen Tag alleine, dafür mit all ihren Formationen gestalten darf.

Es würde uns natürlich sehr freuen, wenn wir viele News-Lesende an diesem «SJMUZ-Tag» sehen und begrüßen könnten. Die Spielzeiten der jeweiligen Formationen entnehmen Sie bitte dem Zeitplan.

Vielen Dank und dann ein schönes Züri-Fäscht.

CW

Aktuelles aus dem Vorstand

07. – 09. Juli 2023

Platz der Jugend, Münsterhof, 09. Juli 2023

Zeitplan:

11:00	Konzertbeginn SJMUZ	
	Moderation Jonas Zellweger	
11:00 – 11:20	20 Min.	Aspirantenspiel 1
11:20 – 11:30	10 Min.	Formationswechsel
11:30 – 12:10	40 Min.	Aspirantenspiel 2
12:10 – 12:30	20 Min.	Formationswechsel
12:30 – 13:30	60 Min.	Blasorchester
13:30 – 14:00	30 Min.	Bühnenumbau
14:00 – 15:00	60 Min.	Schlagzeug-/ Percussion- Ensemble
15:00 – 15:45	45 Min.	Bühnenumbau
15:45 – 16:45	60 Min.	Big Band

B-ECONOMY

**Ihr Vertrauen –
unsere Erfahrung**



- *Beratung in allen Versicherungsfragen*
- *Für alle Versicherungsfragen nur ein Ansprechpartner*
- *Beste Bedingungen zu günstigen Prämien*
- *Kundendienst rund um das Versicherungswesen*

Sieberstrasse 5 • 8055 Zürich • Telefon 044 315 85 50 • Fax 044 315 85 59

Weghuber & Partner, unabhängige Versicherungsbroker



OTTO **OTTO ROHRUNTERHALT**
ZÜRICH | BIRMENS DORF

*Ein Gruess vom ehemalige
SJMUZler!*

KANALISATIONS- UNTERHALT & SANIERUNGEN 043 433 40 33

ONLINE SERVICE
TERMINEN
BUCHEN

GV des Gönnervereins 2023

Die Generalversammlung des Gönnervereins im März 2023 war eine emotionale Sache. Einerseits trat Werni Zembrod nach 10 Jahren als Präsident von seinem Amt zurück, andererseits war auch Matthias Weisenhorn zugegen, welcher einen Tag zuvor als Präsident der SJMUZ zurückgetreten war. In der Person von Martin Suter konnte ein kompetenter Nachfolger gefunden werden, der bereits seit einigen Jahren im Vorstand des Gönnervereins agiert. Martin ist ein eloquenter Kommunikator, hat Durchsetzungsvermögen und weiss mit Menschen umzugehen.

Wernis Jugendmusikkarriere wiederum begann vor fast einem Vierteljahrhundert. Er trat die Nachfolge von Ruedi Seelhofer als

Korpsleiter an und tat dies 10 Jahre lang mit Herzblut. Unter anderem ist es seiner Hartnäckigkeit und seinem Einsatzwillen zu verdanken, dass das Musiklager der Musikschule Konservatorium Zürich (MKZ) weitergeführt wurde und auch in diesem Jahr wieder stattfindet. Es mutet schon fast schicksalsträchtig an, dass Martin Suter vor wenigen Jahren auch die Nachfolge von Werni Zembrod als Leiter des Musiklagers übernommen hat.

Für das Ressort PR hat sich Pia Manser zu Verfügung gestellt. Auch Pia hat eine SJMUZ-Vergangenheit und dadurch das gleiche Gen in sich wie der Rest der Vereinsleitung. Wir wünschen ihr an dieser Stelle einen guten Start und viel Erfolg.

Gabi Marugg



Skiweekend

Das Skiweekend im März 2023 war von vielen Überraschungen geprägt!

Um sieben Uhr trafen wir uns mit Ski, Snowboards und weiterem Gepäck, unter anderem Essen und Trinken, im Albisgüetli. Wir luden alles ein und fuhren los. Nach einer Fahrt, in der viel gelacht, jedoch auch noch ein bisschen geschlafen wurde, kamen wir in Segnas an. Dort stand unser Lagerhaus. Nachdem wir alles ausgeladen und unsere Dinge ins Haus gebracht hatten, zogen wir uns um und stiegen wieder in den Car.

Wir fuhren zur Talstation der Gondel, wo wir die Seilbahn bestiegen. Wir hatten viel Spass beim Ski- oder Snowboard fahren und assen lecker zu Mittag. Als wir am Abend wieder im Haus ankamen, wählten wir unsere Zimmer, duschten und bereiteten das Abendessen vor. Es gab Älpler Makronen. Nach dem Essen räumten wir alles auf und der Abend fing an. Wir spielten, lachten viel und gingen dann irgendwann schlafen. Am nächsten Morgen, an dem wir natürlich alle ganz ausgeschlafen

waren, assen wir Frühstück und gingen wieder auf die Piste. Nach einem langen Ski- und Snowboardtag luden wir unsere Sachen in den Car und machten uns auf den Weg nach Zürich. Plötzlich kam jedoch ein Kreisel und um diesen mussten wir natürlich einige Male mit dem Car herumfahren. Nun ja, ein wenig später ging unsere Wasserpumpe auf der Autobahn kaputt und wir fuhren auf den Pannestreifen. Einige Minuten später konnten wir dann, mithilfe der Polizei, rückwärts von der Autobahn fahren, von wo wir es noch zu einer Tankstelle geschafft haben. Doch wir konnten dann nicht mehr weiterfahren, da das Risiko zu gross gewesen wäre. Also stellten wir unseren Bierpöngtisch auf und warteten ca. 1 1/2 Stunden auf den neuen Car. Als dieser dann nach einer gefühlten Ewigkeit bei uns ankam, luden wir alles um und wir konnten unsere Reise schlussendlich doch noch beenden.

Also kamen wir dann spät im Albisgüetli an; das war das Skiweekend 2023!

Tim Höhn



Abschlussprobe & Austretende 2022

Nachname	Vorname	Instrument	Jahre gesamt	Jahre Blasorchester
Ben Hammouda	Yassin	Posaune	13 ½	7
Brönimann	Salome	Querflöte	10 ½	7
Eugster	Cyrill	Tuba	12 ¾	8
Kneubühler	Melo	Euphonium	14 ½	7
Kümmerli	Moritz	Altosax	8	7

Yassin, Melo und Moritz spielen weiterhin in der Big Band.

Am 15. Dezember 2022 fand, wie jedes Jahr, die Abschlussprobe und somit die letzte Probe im Jahr statt. Dieser Anlass ist einerseits ein sehr amüsantes Erlebnis (Perkussionisten kommen z.B. auf die geniale Idee aus allen möglichen Toms und Cymbals ein (Zitat:) «potentes» Schlagzeug-Setup aufzubauen). Andererseits geht es auch darum, die aus dem Blasorchester austretenden Musikantinnen und Musikanten zu verabschieden.

Wie die Tradition es besagt, dürfen sich die Austretenden ihr absolutes Favoriten-Stück aus den musikalischen Tiefen des SJMUZschen-Notenarchivs wünschen. Diese Werke werden dann vom Orchester an- und schlussendlich durchgespielt, was immer zu lustigen Ereignissen führt. Unter anderem wurde dieses Jahr «Abba Gold», «Hemmige», und einige mehr gespielt.

Die Register der Austretenden organisieren ein kleines Geschenk und sagen ein paar rührende Abschiedsworte für ihre Mitmusizierenden, welche nun kein (offizieller) Teil des Registers mehr sein werden. Zuletzt gilt es noch, sich der schweren Entscheidung nämlich, welche Kombination an SJMUZ-Tassen oder Bierkrügen als Andenken gewählt werden soll, zu stellen.

Den Austretenden danken wir herzlichst für euren langjährigen Einsatz und euer Engagement in der SJMUZ und wünschen euch alles Gute für die Zukunft und weiterhin viel Freude an der Musik.

Silvan Gehrig





Musikverein rockt Einbürgerungsfeier – Sechseläutenmarsch zu Beginn?!

Letztes Wochenende hatten wir die Ehre, bei der Einbürgerungsfeier aufzutreten. Und was sollen wir sagen – wir haben die Bude gerockt! Okay, die Bude war eher ein Saal, aber ihr versteht sicher, was wir meinen.

Etwas untypisch haben wir mit dem Sechseläutenmarsch begonnen, anstatt ihn zum Abschluss zu spielen. So konnten wir die neuen Züricher/innen schon einmal auf das baldige Sechseläuten einstimmen.

Zwischen den Stücken wurden Reden gehalten. Diese waren für uns Musiker weniger interessant, aber zum Glück haben wir uns vorher Backstage mit zweierlei Sandwiches und Wraps gestärkt, vor allem letztere waren im Nu weggefuttert.

Am Ende des Konzertes haben wir dann noch den Schweizerpsalm mit wunder-

schöner vokaler Begleitung von Zoe Talary gespielt und damit das Konzert aufgelöst.

Während es für unsere Zuhörer/innen weiter zum Apéro ging, war es für uns Zeit zum Aufräumen – Einpacken, den Lift runter und in den Bus. Durch das wenige Material und mithilfe der Bläser in rekordverdächtiger Effizienz.

Als alle Schlagzeuger (und ein Trompeter) mit Auto, Velo und ÖV (in dieser Reihenfolge) im Albisgütli eintrafen, haben wir den Bus wieder ausgeladen und wieder mit dem Drumlinematerial für die Marschmusikprobe in zwei Tagen gefüllt. Dabei sind wohl die Cymbals vergessen gegangen, aber man will ja nicht kleinlich sein.

Insgesamt war es ein wunderbarer Abend. Wir danken den Gastgebern für die Einladung und freuen uns schon auf das nächste Event!

Andreas Schiesser



Marschprobe



1. Probe neue SJMUZ-Band



Rücktritt von Roman Wutzl als Dirigent der SJMUZ Big Band

Zu unserem grossen Bedauern hat sich Roman Wutzl entschieden, die Leitung der Big Band per Sommer 2023 abzugeben. Das ursprünglich von ihm ins Auge gefasste Datum – Sommer 2024 – hat er aus organisatorischen Gründen um ein Jahr vorverlegt. Die Nachfolge wird derzeit in Zusammenarbeit mit MKZ rekrutiert.

Seit ihrer Gründung vor 15 Jahren leitete und entwickelte Roman die Big Band mit grossem musikalischem und pädagogischem Geschick, präsentierte jedes Jahr ein anspruchsvolles Programm und brachte die Band dabei auf ein nahezu professionelles Niveau.

Davon können Sie sich unter seiner Leitung an unseren Jahreskonzerten vom 3.6. (abends) und 4.6. (Matinée) sowie am Zürifäscht am 9. Juli nochmals überzeugen. Machen Sie sich, Roman und der Big Band diese Freude und bleiben Sie uns auch unter neuer Leitung weiterhin treu.

Christina Bodmer
Formationsleitung Big Band



Workshop Kleinperkussion

Mitte Januar kamen alle SJMUZ Perkussionist*innen in den Genuss eines Workshops für Kleinperkussionsinstrumente. Dieser entstand als Nebeneffekt der SJMUZ-Hamburgreise letzten Sommer. In der Hansestadt lebt und arbeitet nämlich Olivier Stritt. Er ist ein Studienkollege von Christoph von Bergen, spielt in Musicals wie «König der Löwen», «Frozen – Die Eiskönigin» oder «Hamilton» und ist ein Spezialist für alle Kleinperkussionsinstrumente. Während der Reise entstand ein kleiner Austausch zwischen den Perkussionisten und Olivier und es kam die Idee auf, dass er doch mal für einen Workshop nach Zürich kommen könnte.

Kaum zurück in der Schweiz wurde die Idee in die Tat umgesetzt. Der Vorstand entschied, die Kosten des Workshops zu übernehmen, so dass er von allen Schlagzeuger*innen gratis besucht werden konnte. Herzlichen Dank dafür! Die Anmeldungen prasselten herein und schon bald war es dann soweit.

Der Vormittag war offen für die jüngsten Perkussionist*innen aus Schlagzeugensemble, Aspi I und Aspi II. Interessiert folgten sie Oliviers Ausführungen, wie Shaker, Schellenkranz und Caxixi gespielt werden und probierten es auch selber aus. Ein Highlight waren die Ausschnitte aus den Shows von Olivier. So durften sie z.B. zum Intro von «König der Löwen» das Neugelernte gleich anwenden. Zum Schluss konnten

alle Anwesenden schwierige Stellen aus ihren Noten zeigen und viele wertvolle Tipps für die kommenden Proben abholen.

Wer noch etwas bleiben wollte, gönnte sich eine Pizza und tauschte sich mit Olivier und allen anderen aus. Am Nachmittag war es dann an den älteren Perkussionist*innen aus Blasorchester und Percussion Ensemble, von Oliviers Erfahrungen und Fähigkeiten zu profitieren. Verrückt, was man mit einem Schellenkranz – dem meistbenutzten Kleinperkussionsinstrument, welches die SJMUZ-Perkussionist*innen fast in jeder Probe in der Hand haben – alles machen kann! Es folgten dann auch noch viele Fragen bez. Spielen in Musicals und der Besetzung und dem Zusammenspiel in so einem Orchester. Auch gab es von den Älteren viele Fragen zum aktuellen SJMUZ-Repertoire.

Und schon war ein dicht bepackter Workshop-Tag zu Ende. Über alle Ensemblesstufen hinweg konnten die SJMUZ Perkussionist*innen profitieren. Wir sind gespannt darauf, die Ergebnisse an den kommenden Konzerten zu hören.

Christoph von Bergen





Ein gelungener Abschluss für das Konzertjahr 2022!

Am Abend des 21.12. füllte sich das Musikzentrum der StadtJugendMusikZürich beim Albigüetli mit gespannten Eltern, Geschwistern, Grosseltern und Freunden von jungen Musikantinnen und Musikanten. Schnell war jeder freie Platz besetzt. Obwohl noch weitere Bänke aufgestellt wurden und auch die Fensterbank als Sitzgelegenheit erhalten musste, war nicht genügend Platz für die zahlreichen Besucher. So wurde noch mehr zusammengedrückt und die zu spät Gekommenen warteten im Stehen auf die Darbietungen. Das gespannte Publikum konnte sich auf einen musikalischen Jahresabschluss der besonderen Art freuen.

Gleich drei Formationen des MKZ Uto und zwei der SJMUZ bestritten den Abend. Den Anfang machten die «Letzi Horns» unter der Leitung von Daniel Frei. Das kleine Ensemble nahm das Publikum mit auf eine abwechslungsreiche Europareise. Die vier Jugendlichen, die alle noch eher am Anfang ihrer Saxophonkarriere stehen, spielten die Stücke Turkey, Portugal und Denmark und brachten mit ihrem engagierten Auftritt das Publikum in Stimmung.

Das Bläserensemble mit Teilnehmern vom Triemli A und dem Musikzentrum Kreuzplatz spielte dann zwei moderne Stücke, die für Bläser und Drums arrangiert wurden: Dance und Trance von E. Veldkamp

und S.A.X. von Yello. Dirigiert wurde die Gruppe von Ueli Angstmann.

Das nächste Bläserensemble unter der Leitung von Barbara Wehrli und Roman Wutzl spielte gleich vier Stücke und verlieh dem Konzert mit ihrer Auswahl eine rockige Note: The Hey Song, O Come All Ye Faithful, Rock-A-Saurus-Rex und Rock a Bye Baby. Die «Cherry-Gang» probt jeweils am Donnerstag im Schulhaus Chriesiweg

Ganz ohne Bläser kam das Schlagzeugensemble unter der Leitung Christoph von Bergens der SJMUZ aus. Sie spielten ihre rasanten Stücke aus dem Programm des Jahresschlusskonzerts der SJMUZ: S.O.S von Avicii, Sun goes down von LilNasX und Locked out of Heaven von Bruno Mars. Besonders beeindruckend war aber ihre Zugabe, Freed from Desire von GALA. Dieses Stück haben sie in nur drei Wochen einstudiert, die zwischen den zwei Konzerten lagen.

Als letztes spielte schliesslich das Aspirantenspiel 1 der SJMUZ mit Thomas Mosimann für das begeisterte Publikum. Das Orchester, das in dieser Zusammensetzung erst seit dem Schuljahresbeginn zusammen spielt, gab ebenfalls Stücke aus dem Jahresschlussprogramm zum Besten: die Stücke Mandalorian, Make Music und Sucker. Den Abschluss machten die jungen Musikerinnen und Musiker mit einem mitreissenden Wellermann als Zugabe

Das vielfältige Programm und die grosse Spielfreude der Jugendlichen überzeugten. Für die Anwesenden war das abwechslungsreiche Konzert ein Genuss. In der gemütlichen Atmosphäre des Probelokals zeigten die Mädchen und Jungen und ihre Ensembleverantwortlichen trotz der hinter ihnen liegenden strengen Konzertsaison, wie viel Spass das Musizieren in der Gruppe macht!

Der anschliessende Guetzli-Apéro mit Tee und Punsch bot Gelegenheit zum Austausch und war ein gelungener Abschluss für den Abend. Ich bin sicher, sowohl die Zuhörerschaft als auch die Musizierenden freuen sich bereits auf die neue Konzertsaison und die vielen tollen Musikerlebnisse!





SJMuz-Band

Eine Formation. Unabhängig und eigenständig. So sieht sie aus:

Entstanden aus einer Idee von Aktiven aus der SJMUZ, ist diese Band als Ergänzung zum Blasorchester gedacht. Eine kompakte Formation, die spontan und mit Qualität da auftreten kann, wo das Blasorchester nicht genug Platz hat. Ebenfalls dient es als Ergänzung für junge Musizierende, die gerne noch mehr Musik machen wollen. Die Band besteht momentan aus 23 Musizierenden aus dem Blasorchester, welche mit unglaublicher Energie und Motivation ein neues Programm einstudieren. Dieses besteht aus Stücken, die den Notenbeständen der SJMUZ (StadtJugendMusik Zürich) und der SJMS (StadtJugendMusik Schlieren), der wir herzlich für die Zusammenarbeit danken, entnommen wurden. Die organisatorische Leitung der Band hat

Kilian Zimmermann übernommen und ist ein Pendant zu den Formationsleiter/innen der anderen Formationen. Die musikalische Verantwortung trägt Sébastien Knobel in Absprache mit dem musikalischen Gesamtleiter Christian Noth, der dieses Projekt seit dessen Geburtsstunde mit voller Kraft unterstützt.

Nun hat die SJMUZ-Band schon die vierte gemeinsame Probe und einen kleinen Auftritt an der GV hinter sich. Obwohl das Projekt noch in den Kinderschuhen steckt, sind wir gut gestartet. Die Motivation, etwas Neues entstehen zu lassen, wie auch die Freude am Musizieren, ist bei allen Beteiligten gross. Als nächster Auftritt ist ein Konzert am Züri Fäscht geplant. Bis dahin gibt es sicher noch viel Arbeit, aber wir freuen uns darauf.

Kilian Zimmermann, Sébastien Knobel



Formationen

Blasorchester	Christian Wagner formation@sjmuz.ch	Tel. P Mobile	044 341 48 59 076 497 28 12
Aspi 1 + Aspi 2	Rahel Christen form_aspi@sjmuz.ch	Mobile	079 361 83 17
Big Band	Christina Bodmer form_bigband@sjmuz.ch	Tel. P Mobile	044 493 01 69 078 723 01 79
Percussion Ensemble	Roland Schmid percussion@sjmuz.ch	Tel. P	044 710 52 76

Absenzen

Thomas Mosimann (Aspi) Christian Wagner	Mobile Mobile	079 246 30 75 076 497 28 12
--	------------------	--------------------------------

Dirigenten

Musikkorps	Christian Noth korps@sjmuz.ch	Mobile	079 263 30 76
Vize-Dirigent	Roman Limacher korps_vize@sjmuz.ch	Tel. P Mobile	044 938 07 80 079 153 85 23
Aspirantenspiel	Thomas Mosimann aspi@sjmuz.ch	Tel. P Mobile	043 344 05 01 079 246 30 75
Bläserensemble	Ueli Angstmann blaeserensemble@sjmuz.ch	Tel. P Mobile	044 201 91 50 079 751 78 65
Schlagzeug - Ensemble	Christoph von Bergen drum@sjmuz.ch	Tel. P Mobile	052 534 43 77 079 709 21 63
Big Band	Roman Wutzl bigband@sjmuz.ch	Tel. P Mobile	055 243 36 13 078 656 69 18

Instrumentenverw.

Blech + Xylophon	Andreas Wagner blech@sjmuz.ch	Mobile	079 952 88 61
Holz	Ferenc Baki holz@sjmuz.ch	Tel. P Mobile	044 558 48 17 076 573 48 17

Notenverwaltung	Gabi Marugg noten@sjmuz.ch	Tel. P Mobile	044 462 12 17 079 652 86 06
-----------------	-------------------------------	------------------	--------------------------------

Uniform- verwaltung	vakant info@sjmuz.ch		
------------------------	-------------------------	--	--

SJMUZ-News	Adrienne Manser redaktion@sjmuz.ch	Tel. P	044 481 89 76
------------	---------------------------------------	--------	---------------

Informatik

Webseite	Mathias Ermatinger admin@sjmuz.ch	Mobile	076 417 37 63
----------	--------------------------------------	--------	---------------

Soft + Hardware	Jonas Kuratli pc@sjmuz.ch	Mobile	079 683 74 77
-----------------	------------------------------	--------	---------------

Bilder	Werner Kruppenacher bilder@sjmuz.ch	Tel. P	044 401 57 77
--------	--	--------	---------------

Transporte

Dieter Buchmann transport@sjmuz.ch	Mobile	079 231 62 23
---------------------------------------	--------	---------------

Unterstützung	Kira Heule Gabriel Stadelmann	Mobile Mobile	076 321 65 85 079 592 26 86
---------------	----------------------------------	------------------	--------------------------------

Tombola	Barbara Eugster tombola@sjmuz.ch	Tel. P Mobile	044 450 88 05 079 312 54 78
---------	-------------------------------------	------------------	--------------------------------

Organisator Musikzentrum Albisgüetli	Jürg Marugg organisator@sjmuz.ch	Tel. P	044 462 12 17
--	-------------------------------------	--------	---------------

Öffentlichkeitsarbeit	Eric Nantier oeffentlich@sjmuz.ch	Mobile	079 346 60 67
-----------------------	--------------------------------------	--------	---------------

Logistik	Thierry Kruppenacher logistik@sjmuz.ch	Mobile	079 256 29 79
----------	---	--------	---------------



Kontakt mit der SJMUZ

Vereinsadresse **StadtJugendMusik Zürich** Tel. 044 380 50 55
 Musikzentrum Albisgüetli Fax 044 380 50 56
 Uetlibergstrasse 331, 1.OG
 8045 Zürich
 info@sjmuz.ch
 www.sjmuz.ch

Alle Konti sind neu bei der Zürcher Kantonalbank (ZKB):

Hauptkonto StadtJugendMusik Zürich (SJMUZ)
 8045 Zürich
 IBAN-Nr. CH86 0070 0114 8058 6231 7

Aktivmitglieder-Konto StadtJugendMusik Zürich (SJMUZ)
 8045 Zürich
 IBAN-Nr. CH11 0070 0114 8058 6230 9

Passivmitglieder-Konto StadtJugendMusik Zürich (SJMUZ)
 8045 Zürich
 CH64 0070 0114 8058 6232 5



Kontakt mit der SJMUZ

Sekretariat Ursula Suter Tel. 044 380 50 55
 Florence Gehrig Fax 044 380 50 56
 (Mo, Mi, Fr, 08.00 – 11.30 h) info@sjmuz.ch

Co-Präsident Markus Lehmann Tel. P 044 461 06 07
 praesi@sjmuz.ch Mobile 077 478 29 13

Co-Präsident vakant

Kasse Walter Eugster Tel. P 044 450 88 05
 kasse@sjmuz.ch Mobile 079 215 16 65

Passiv Ruth Hug Tel. P 044 422 22 09

Mitglieder Ursula Suter Tel. P 044 461 67 45
 kasse_m@sjmuz.ch Mobile 079 684 88 37

April	15.	Sa	Ball im Zunfthaus Zimmerleuten	BO	18.30-19.15
	16.	So	Sechseläuten-Kinderumzug	BO	14.00-18.00
	23.	So	JBOZ-Konzert / Tonhalle	MKZ	
	29.	Sa	JBOZ-Konzert / Salle du Cap à Saint-Amarin (F)		
Mai	1.-5.	Mo-Fr	Musikwoche Fiesch	MKZ	
	7.	So	Abschlusskonzert Musikwoche Fiesch	MKZ	
	8.	Mo	Kantonsratsfeier Volkshaus	BO	16.00-17.00
	13./14.	Sa/So	Probeweekend	BB	
	13.	Sa	Kirchenkonzert in Henggart, ref. Kirche	PE	19:30
	14.	So	Kirchenkonzert in Zürich, ref. Kirche Friesenberg	PE	17:00
Juni	26.	Fr	GV WSGZ	BB	
	2.	Fr	Generalprobe	BB	19.00-22.00
	3.	Sa	Big Band Jahreskonzert	BB	20.00-22.00
	3.	Sa	Kant. Musiktag Ruswil	AS2	
	4.	So	Big Band Jahreskonzert	BB	20.00-22.00
	22.	Do	Soko St.Peterhofstatt mit MV Höngg	BO	19.30-21.15
Juli	24.	Sa	Sponsoren-Postenlauf	alle	10.30-14.00
	1.	Sa	Soko FGZ	AS1/AS2	17.00-18.15
	5.	Mi	Gemeinschaftskonzert	AS1 + Ens.	19.00-20.00
	9.	So	Züri-Fäscht	alle	
Sep	13.	Do	Soko GZ Wollishofen	AS2/PE/BO	18.30-20.30
	7.	Do	Soko Lindenplatzhöck	AS1/AS2/BO	19.00-20.45
	8.	Fr	Musik. Auftakt Knabenschieszen	BO	19.00-21.00
Okt	14.-21.		Musiklager ZJBO u25	ZHBV	
Nov	4.	Sa	Räbeliechtliumzug Albisrieden	BO	18.00-19.30
	5.	So	Blasmusik zum Anfassen	AS1	09.45-12.30
	11./12.	Sa/So	Probeweekend	AS1/AS2/BO	
	26.	So	Singing Christmas Tree	BO	
Dez	26.	So	Samichlausumzug	BO	16.15-16.45
	1.	Fr	Generalprobe	AS2/PE/BO	17.00-19.00
	2.	Sa	Jahresschlusskonzert	AS2/PE/BO	18.30-22.00
	3.	So	Jahresschlusskonzert	AS2/PE/BO	19.30-22.30
	7.	Do	letzte Probe mit Verabschiedungen	BO	15.00-18.00
	20.	Mi	Weihnachtskonzert	AS1 + Ens.	19.00-20.00

Die markierten Konzerte sind nicht öffentlich.

- | | |
|---------------------|--------------------------|
| BO = Blasorchester | AS1 = Aspirantenspiel 1 |
| BF = Bläserensemble | AS2 = Aspirantenspiel 2 |
| BB = Big Band | SE = Schlagzeug Ensemble |
| EN = Ensemble | PE = Percussion Ensemble |
| | (*) = provisorisch |

Hiermit erkläre ich meinen Beitritt als Passivmitglied

Der/Die Unterzeichnete wünscht, als Passiv-Mitglied der **StadtJugendMusik Zürich** aufgenommen zu werden und zeichnet als jeweiligen Jahresbeitrag Fr. _____ (mindestens Fr. 30.-).

Name / Vorname _____

Firma _____

Strasse _____

PLZ / Ort _____

Geb. Datum _____

Geworben durch _____

Datum / Unterschrift _____

Beitrittserklärung senden an: **StadtJugendMusik Zürich**, Uetlibergstrasse 331, 8045 Zürich



Beitrittserklärung als Gönnermitglied

Gönnerverein

Der/Die Unterzeichnete wünscht, als Einzel-, Firmen- oder Kollektivmitglied des Gönnervereins der **StadtJugendMusik Zürich** aufgenommen zu werden. Der Jahresbeitrag beträgt mindestens Fr. 100.-

Firma _____

Name _____

Vorname _____ Geburtsdatum _____

Adresse _____

Postleitzahl _____ Ort _____

Datum _____ Unterschrift _____

Senden an: SJMUZ-Gönnerverein 8000 Zürich, goennerverein@sjmuz.ch

SJMuz-Musikzentrum Albisgüetli, Uetlibergstrasse 331, 8045 Zürich:

Bläserensemble	BE	Mi	17.30 – 18.15 (im Schulhaus Triemli A)
Schlagzeug Ensemble	SE	Mi	13.30 – 15.00
Aspirantenspiel 1	AS1	Do	16.45 – 17.45
Aspirantenspiel 2	AS2	Do	18.00 – 19.30
Blasorchester	BO	Do	20.00 – 22.00
Big Band	BB	Di	20.00 – 22.00
Percussion Ensemble	PE	Mi	20.00 – 22.00 (alle 14 Tage)

Mit Tram 13 bis Endstation Albisgüetli. Mit Bus 32 oder 89 bis Strassenverkehrsamt, danach 200 m zu Fuss bis zum Schützenhaus resp. SJMUZ-Musikzentrum 1. Stock.

Impressum:

Vereinsadresse:	StadtJugendMusik Zürich Musikzentrum Albisgüetli Uetlibergstrasse 331 8045 Zürich	info@sjmuz.ch www.sjmuz.ch Tel. 044 380 50 55 Fax. 044 380 50 56
Redaktion:	Adrienne Manser	redaktion@sjmuz.ch
Bilder:	Werner Krummenacher	bilder@sjmuz.ch
Layout:	Stefan Rüegg	layout@sjmuz.ch
Inserate:	Eric Nantier	inserate@sjmuz.ch
Homepage:	Mathias Ermatinger	admin@sjmuz.ch

Redaktionsschluss:

SJMuz - News 1 Frühling	Freitag, 31.03.2023
SJMuz - News 2 Sommer	Freitag, 23.06.2023
SJMuz - News 3 Herbst	Freitag, 22.09.2023
SJMuz - News 4 Winter	Freitag, 08.12.2023

P.P.

8045 Zürich

DIE POST 

***Das nächste Konzert
findet im Garten
statt.***

**Gartenbau
Genossenschaft
Zürich**

044 377 85 85
www.ggz-gartenbau.ch

